



## “La Guillotina”

**Primer encuentro tripartito de escritores y editoriales independientes de Perú,  
Bolivia y Chile.**

**JUEVES 27 Y VIERNES 28 DE MAYO (ARICA) SÁBADO 29 (TACNA)**

**Organiza:** Ediciones Cinosargo.

### **Ejecutores:**

Daniel Rojas Pachas (Escritor y académico de la Universidad de Tarapacá)  
Tito Manfred Van Battenburg (Escritor y licenciado en Lenguaje y Comunicación)  
Mauro Gatica (Escritor y Profesor de Castellano y Comunicación)  
Eduardo Ignacio (Escritor y Director de Taller Literario MAL)

**Fecha de realización:** jueves 27 y viernes 28 de mayo (Arica) sábado 29 (Tacna)

**Objetivo de la actividad:** El encuentro tiene como objetivo integrar a los editores independientes de esta zona del cono sur y demostrar las posibilidades de intercambio y comunicación que hay entre el sur del Perú (Tacna y Arequipa), norte grande de Chile (Arica e Iquique) y Bolivia para crear un circuito del libro que permita fortalecer iniciativas como ferias internacionales del libro, talleres y pasantías de escritores dentro de los distintos centros culturales internacionales, lo cual fortalecería nuevas formas de afrontar la escritura y desde luego promover en la región un diálogo que integre a todos los actores responsables del fomento a la lectura y la creación de nuevos autores y lectores.

## **Participantes**

### **Por Perú**

#### **Arequipa**

- Cascahuesos Editores: Arthur Zeballos.
- Autor Independiente: Martín Zuñiga.
- Nulú-Bonsai (Editora de Arte, Buenos Aires, La paz, Arequipa): German Gacio Baquiola

#### **Tacna**

- Cuadernos Del Sur – Willy Gonzáles y Gabriela Caballero.
- Autores Independientes: Ingrid Cafferata – Mario Carazas.

## **Por Bolivia**

- Yerba Mala Cartonera: Aldo Medinacelli y Milenka Torrico Camacho y Gabriel Llanos Cernadas.

## **Por Chile**

### **Arica**

- Cinosargo: Milvia Alata, Daniel Rojas Pachas.
- Acné (Programa Radial): Tito Manfred y Mauro Gatica.
- Grupo MAL (Taller Literario): Eduardo Ignacio Opazo.
- Autores independientes y otros grupos que quieran sumarse al evento.

### **Iquique.**

- Canita Cartonera: Juan Malebrán Peña, Carlos Vargas Saldivia y Andrés Humberto Estica Alache
- Milena Mollo - María José Muñoz.

## **Programa del evento.**

### **Jueves 27 (Lugar de realización Arica)**

**10:30-12:00** Charlas en el Liceo Integrado de Arica (Una delegación de invitados de las tres nacionalidades)

**10:30-12:00** Charlas en el Liceo Domingo Santa María (Una delegación de invitados de las tres nacionalidades)

**14:00 horas** – Almuerzo en la UTA.

**16:00 a 19:00 hrs.** – Mesa de diálogo en la Universidad de Tarapacá (Sala Centenario) – Salas de eventos del Campus Saucache. Tema- “Presentación de libros Yerba Mala” y presentación del libro de “Martín Zúñiga”

**20:00 hrs.** – Lectura y recital poético de todos los autores invitados en el café “Terramata” abierto a la comunidad en general.

### **Viernes 28 (Lugar de realización Arica)**

**11:00 -13:00 hrs.** Charla en la Universidad de Tarapacá (Sala Centenario) *El rol de la edición independiente en la difusión literaria y el fomento a la lectura. Proyectos en cárceles, uso de materiales reciclados, cartoneras y proyectos que nacen como editoras autogestionadas. (Canita Cartonera, Yerba Mala Cartonera, Cascahuesos, Nulu-Bonsai, Cinosargo)*

**14:00 horas** – Almuerzo en la UTA.

**A partir de las 20:00 hrs.** Recital poético en el hall de la UTA apoyado por Alumnos de Licenciatura en Lenguaje y Comunicación de la Universidad de Tarapacá.

**Sábado 29 (Lugar de realización Arica y Tacna)**

**15:00 horas a 16:00 horas:** Diálogo radial y entrevista con los editores invitados, en el programa Cinosargo emitido a través de la radio UTA.

**20:00 horas de Tacna:** Lectura en el Café Cultura Zeit de Tacna (Gestionado por Cuadernos del Sur.)